

POUR UN COEUR DE VILLE ATTRACTIF : QUELLES EST LA PLACE DE LA CULTURE DANS UN PROJET UR- BAIN ET SOCIAL INTERCOMMUNAL ?

Intervention de **Bernard Noël**, vice-président en charge de la culture à la Communauté de Communes Ardèche Rhône Coiron, adjoint à l'urbanisme, la rénovation urbaine, et au développement des entreprises du commerce et de l'artisanat à la commune du Teil.

Intervention de **Sandrine Martinet**, chef de projet culture à la Communauté de Communes Ardèche Rhône Coiron



POINTS CLÉS DE L'INTERVENTION

- Points de méthode : l'objectif de l'étude n'est pas de quantifier uniquement les effets directs de la filière documentaire sur la culture comme fédératrice et révélatrice du projet urbain et social
- Un temps long de maturation et exercice de la pratique collective et de la réflexion partagée
- Une politique culturelle affirmée et des élus volontaires et porteurs d'une méthodologie participative
- Des dispositifs croisés qui donnent une synergie au territoire et sont des leviers de projets et de financements
- Un territoire où tout est possible

LES RESSOURCES EN LIEN AVEC LES INTERVENTIONS

- <http://www.delaire.eu>
- <http://www.atelierbivouac.com/place-garibaldi>
- <http://lacascade.org/journal/video-la-traversee-place-garibaldi-au-teil-cie-basinga>
- <http://www.kaleido-scop.com>