

★ LE PROJET DE MAISON DE SERVICES AU PUBLIC DE SAINT-ELOY-LES-MINES EN PARTAGE



Bousculer les habitudes

LE POINT DE VUE DE BRIGITTE GAGNEVIN, RESPONSABLE DE LA CIRCONSCRIPTION DES COMBRAILLES

« La démarche menée actuellement est complètement **INHABITUELLE PAR RAPPORT AU QUOTIDIEN D'UNE CIRCONSCRIPTION D'ACTION MEDICO-SOCIALE** : elle permet de prendre le temps de se poser, de confronter son quotidien, son métier et de voir les choses autrement. Et nous avons la chance de ne pas réfléchir tout seul, dans notre coin, car nous avons pu associer nos partenaires, les associations, les autres institutions, et bientôt les usagers, à notre réflexion. »

En interne l'ensemble des agents de la CAMS, secrétaires, assistantes sociales, infirmière, ... ont pris le temps de se rendre disponible, malgré un emploi du temps chargé. La méthode employée bouscule les habitudes, interroge sur l'évolution des métiers même si l'échéance du projet, à trois ans, est encore lointaine !

L'intérêt du travail mené par les partenaires, en particulier par l'équipe de designers de DTA et par la compagnie les Guêpes Rouges, est de **PORTER UN NOUVEAU REGARD, UN REGARD EXTERIEUR**. Et malgré des temps courts de partage et d'immersion à Saint-Eloy-les-Mines et plus particulièrement dans la CAMS, c'est un regard juste qui est porté, qui se concentre sur l'essentiel.

Au final, pour l'équipe, il s'agit d'être présent dans le projet de redynamisation de Saint-Eloy pour s'inscrire encore plus au cœur de la vie des Eloysiens. »



Les rendez-vous

L'**EQUIPE DE SOCIO-DESIGNERS DTA** (www.design-territoire-alternatives.fr) a été présente sur Saint-Eloy le 10 février, ainsi que du 20 au 22 pour rencontrer les agents de la Circonscription, une partie des partenaires et des usagers.

La **COMPAGNIE LES GUEPES ROUGES** (www.lesguepesrouges.fr), quant à elle, est venue le 27 février à la Circonscription et le samedi 4 mars sur le marché pour dialoguer avec des habitants.

Ces moments ont été illustrés par **EVA ROLLIN**, dessinatrice de BD.

→ Afin de **rendre compte** de ces premiers temps de travail, une réunion de restitution est prévue

le mercredi **3 mai à 9h30**

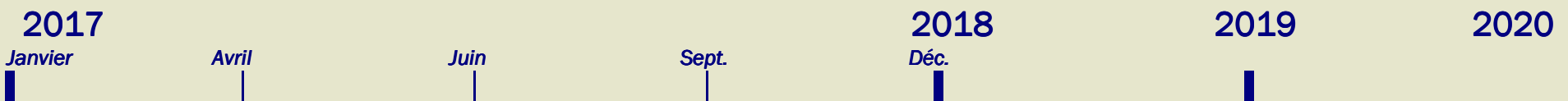
à la **médiathèque** de **Saint-Eloy**



★ **DIRECTION ACCOMPAGNEMENT ET DEVELOPPEMENT CULTUREL DES TERRITOIRES | MISSION TERRITOIRES**
Renseignements : Patricia Lavaut | 04 73 42 24 89 | patricia.lavaut@puy-de-dome.fr

N°3 | Mars 2017

★ PHASAGE DU PROJET DE MAISON DE SERVICE AU PUBLIC



MAITRISE D'ŒUVRE (conception, consultations)

TRAVAUX (bâtiment)

ACCUMULATION DE « MATERIAUX »
(connaissances et savoir-faire) sur et autour de la « MSAP » /
Identification du projet

TESTS / PRÉFIGURATIONS FONCTIONNELLES

OUVERTURE

PENSER LA TERRITORIALISATION pour une compréhension de « l'écosystème territorial »

↳ **DTA (agence de design de services)**

Elaborer un premier
« plan d'usages »

Construire une identité de la « MSAP »

Enrichir et tester le plan d'usages

↳ **Compagnie Les Guêpes Rouges**

Solliciter les habitants
et partenaires autour
de la MSAP

Impliquer, mobiliser

Poursuivre et faire vivre le projet

↳ **AgroParisTech (école d'ingénieurs et institut de recherche)**

Former habitants et
partenaires (3 phases)

1. Jeu de territoire
diagnostic du territoire
« autrement »

2. Enquête
photographique du
territoire

3. Récit de Territoire

Penser autrement le territoire

↳ **Chambre Régionale Economie Sociale et Solidaire (CRESS)**

Repérer des structures et collectifs d'acteurs porteurs
de projets liés à l'Économie sociale et solidaire.
Elaborer un diagnostic.

Associer des acteurs de l'économie
sociale et solidaire pouvant apporter
des éclairages

↳ **Culture du cœur Auvergne | Culture et Démocratie**

Transformer les métiers au
regard des Droits culturels

↳ **Eva Rollin (illustratrice de BD)**

Dessiner le projet (captation et documentation)