

/// LES DROITS VOISINS

\ PREAMBULE

Dans cette fiche mémo : des ressources, numériques ou papier, pour faire le point sur les droits voisins.

Vous y trouverez également la liste des sociétés gérant ces droits voisins.



DÉFINITION DES DROITS VOISINS

"La protection conférée par les droits voisins est distincte de celle conférée par les droits d'auteurs et s'exerce indépendamment sans porter préjudice aux droits des auteurs (CPI, art. L. 211-1). Les dispositions propres aux droits voisins du droit d'auteur sont régies par le livre deuxième du code de la propriété intellectuelle.

1- Les bénéficiaires des droits voisins

Indépendamment de la protection conférée aux auteurs par le droit d'auteur, le code de la propriété intellectuelle confère une protection légale appelée droits voisins à certains « auxiliaires » de la création intellectuelle :

- **Les artistes interprètes ;**
- **Les producteurs de phonogrammes et de vidéogrammes ;**
- **Les entreprises de communication audiovisuelle.**

Les bénéficiaires des droits voisins jouissent d'un droit exclusif qui leur confère la possibilité d'autoriser ou d'interdire l'utilisation et l'exploitation de leur prestation et d'en percevoir une rémunération."

Voir la totalité de la définition :

**La protection par les droits voisins . Fiche internet 7
Bureau de la propriété intellectuelle du Ministère de la
Culture et de la Communication.**

Ressource disponible en ligne ►►

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/content/download/64212/490710/version/1/file/Fiche%20internet%207%20protection%20par%20les%20droits%20voisins.pdf>

Code de la propriété intellectuelle (Livre II)

Ressource disponible en ligne ►►

<http://www.legifrance.gouv.fr/affichCode.do?idArticle=LEGIARTIO00006279025&idSectionTA=LEGISCTA000006161642&cidTexte=LEGITEXT000006069414&dateTexte=20150326>

Loi n° 2015-195 du 20 février 2015 portant diverses dispositions d'adaptation au droit de l'Union européenne dans les domaines de la propriété littéraire et artistique et du patrimoine culturel

[La loi du 20 février 2015 n°2015-195 (article 1) est venue transposer en droit interne la directive européenne du 27 septembre 2011 relative à la durée de protection du droit d'auteur et de certains droits voisins.]

Ressource disponible en ligne ►►

<http://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEX000030262934>

ACTUALITÉ

[Article] L'allongement des droits voisins enteriné

Irma, 24/02/2015

La loi du 20 février 2015 portant diverses dispositions d'adaptation au droit de l'Union européenne dans les domaines de la propriété littéraire et artistique et du patrimoine culturel a été publiée au Journal officiel. Les droits voisins s'allongent de 50 à 70 ans et l'usage des "œuvres orphelines" par les institutions culturelles est clarifié.

Ressource disponible en ligne ►►

<http://www.irma.asso.fr/L-allongement-des-droits-voisins>

[Vidéo] Droit d'auteur et droits voisins

Commission de la culture/ Sénat, 25/03/2015

Mercredi 25 mars 2015, la commission de la culture a organisé une audition conjointe sur l'harmonisation de certains aspects du droit d'auteur et des droits voisins dans la société de l'information dans la perspective de la refonte de la directive européenne de :

- Bruno BOUTLEUX, directeur général gérant de l'ADAMI (Société civile pour l'administration des droits des artistes et musiciens interprètes) ;
- Marie-Anne FERY-FALL, directrice générale gérante de l'ADAGP (Société des droits d'auteur dans le domaine des arts graphiques et plastiques) ;
- Hervé RONY, directeur général et Mme Marie-Christine Leclerc-Senova, directeur des affaires juridiques et internationales de la SCAM (Société civile des auteurs multimedia) ;
- Jean-Noël TRONC, directeur général de la SACEM (Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique).

Ressource disponible en ligne ►►

<http://videos.senat.fr/video/videos/2015/video27888.html>

Généralités

Droit de la propriété intellectuelle

Séverine Visse-Causse

Galunio (Collection Mémentos LMD), 206 p. 2014.

Fiches techniques sur les droits d'auteur et les droits voisins

Fiches mises à disposition par le bureau de la propriété intellectuelle du Ministère de la Culture et de la Communication.

04 avril 2013.

Dont :

- Fiche internet 7 Protection par les droits voisins
- Fiche internet 8 Droits conférés par les droits voisins
- Fiche internet 9 Limitations à la protection des droits voisins

Ressource disponible en ligne ► <http://www.culturecommunication.gouv.fr/Politiques-ministerielles/Propriete-litteraire-et-artistique/Fiches-techniques/Fiches-techniques-sur-les-droits-d-auteur-et-les-droits-voisins>

Droit d'auteur et droits voisins

Christophe Caron

Lexis Nexis (Collection Les Manuels), 640 p. 2013.

Droits d'auteur et droits voisins

Jean Vincent

La Scène (Collection Aide-mémoire), 114 p. 2009.

Droits d'auteur et droits voisins : propriété, titularité, cession

Jean Vincent

Weka (Collection Action culturelle), 118 p. 2009.

[Chapitre] Les droits voisins

Dans : L'économie de la propriété artistique

Xavier Greffe

Economica, 209 p. 2005.

Droits d'auteur et droits voisins

Xavier Linant de Bellefonds

Dalloz, 563 p. 2004

Les droits des artistes-interprètes : les droits voisins

Hors les murs

Hors les murs, 2001. 2 p.

Ressource disponible en ligne ►

<http://horslesmurs.fr/wp-content/uploads/2014/02/Fiche-Pratique-DroitsVoisins.pdf>

Droits voisins et Musique

La musique, les droits d'auteur, les droits voisins et la protection des œuvres

Irma, Sandrine Nédellec

Irma, mäj: 04/03/2015.

Une législation s'est forgée au fur et à mesure des évolutions, reconnaissant aux auteurs d'œuvres, puis aux interprètes, aux producteurs (vidéo et audio) et à certains médias (radios, TV) des prérogatives qui les protègent de la contrefaçon et qui leur offrent une rémunération en contrepartie de la diffusion de leur travail. Seront d'abord présentés ici les droits reconnus aux auteurs, puis ceux reconnus au titre de droits voisins, avant d'aborder la question du dépôt des œuvres par les auteurs.

Ressource disponible en ligne ►

<http://www.irma.asso.fr/Droits-d-auteurs-et-droits-voisins>

Droits voisins et copie privée

Irma, mäj : 07/07/2014

En quoi consistent les droits des artistes-interprètes ainsi que ceux des producteurs de phonogrammes ? Quel est le cadre législatif et quelles sont les circonstances permettant de toucher ces droits ?

Ressource disponible en ligne ►

<http://www.irma.asso.fr/Droits-voisins-et-copie-privée>

Les droits voisins des producteurs : perception, répartition, évolution

Irma, mäj : 07/11/2013

Passés « d'argent de poche » à source significative de revenus pour les labels, les droits voisins ont connu une progression sensible ces dernières années. Au point d'occuper aujourd'hui une place structurante dans les comptes d'exploitation des producteurs. Pour prolonger l'atelier organisé par la SPPF lors du dernier MaMA, l'Irma se penche ce mois-ci sur la gestion pratique des droits voisins des producteurs, avec une analyse à l'international d'Emmanuel Legrand.

Ressource disponible en ligne ►

<http://www.irma.asso.fr/LÉS-DROITS-VOISINS-DES-PRODUCTEURS>

Ressources sur les sociétés de gestion

A quoi servent les sociétés civiles de production discographique (1ère partie : SCPP et SPPF)

Com'Com, 2014.

Ressource disponible en ligne ►►

http://www.comcom.fr/media/fiches-expert/2014/1.1_a-quoi-servent-les-societes-civiles-de-production-discographique_janv2014.2.pdf

A quoi servent les sociétés civiles de production discographique (2ème partie : Adami et Spedidam)

Com'Com, 2014

Ressource disponible en ligne ►►

http://www.comcom.fr/media/fiches-expert/2014/1.2_a-quoi-servent-les-societes-civiles-de-production-discographique_janv2014.2.pdf

Liste des sociétés gérant les droits voisins

- **ADAMI**
Société civile pour l'administration des droits des artistes et musiciens interprètes
www.adami.fr
- **Procirep**
Société civile des Producteurs de Cinéma et de Télévision
www.procirep.fr
- **SCPA**
Société civile des producteurs associés/ Société de gestion des droits attentes téléphoniques
www.lascpa.org
- **SCPP**
Société civile des producteurs phonographiques
www.scpp.fr
- **SPEDIDAM**
Société de perception et de distribution des droits des artistes-interprètes
www.spedidam.fr
- **SPPF**
Les labels indépendants
www.sppf.com

LA NACRE SUR LA TOILE



www.la-nacre.org



[la.nacre](https://www.facebook.com/la.nacre)



[la_nacre](https://twitter.com/la_nacre)



EDITEUR La Nacre
DIRECTEUR DE PUBLICATION Nicolas Riedel

La Nacre est soutenue par la Région Rhône-Alpes
et le ministère de la Culture et de la Communication/Drac Rhône-Alpes.



LA NACRE

33 cours de la Liberté
69003 Lyon
Tél : 04.26.20.55.55
contact@la-nacre.org
www.la-nacre.org
www.facebook.com/la.nacre
www.twitter.com/la_nacre